

# UNE SÉLECTION RIGOUREUSE DE NOS ESSENCES DE BOIS

Sivalbp sélectionne des essences de qualité dans une démarche éco-responsable. Nous veillons à ce que la provenance de nos bois soit issue exclusivement de forêts gérées de manière responsable, certifiées PEFC (PEFC/10-31-1593).

Nous sélectionnons nos fournisseurs de manière rigoureuse en tenant compte de leurs méthodes d'exploitations forestières et industrielles, avec la volonté d'un flux logistique optimisé.



## WESTERN RED CEDAR (*THUJA PLICATA*)

Essence canadienne durable jusqu'à 50 ans, imputrescible et naturellement classe 3.2.

Essence aux teintes contrastées allant du rose clair au brun foncé. Présentant très peu de nœuds, il est particulièrement adapté à l'architecture contemporaine.

- **Origine** : Canada
- **Qualité** : Clear II, retriée Sivalbp, 98 % des lames sans nœuds
- **Classe d'emploi** : 3.2 selon FD P 20-651
- **Certification** : PEFC



## ÉPICÉA (*PICEA ABIES*)

Bois clair au grain fin et à la croissance lente, il laisse apparaître des petits nœuds bien intégrés dans la lame.

- **Origine** : Scandinavie & France
- **Qualité** : US+V 5ème retriée Sivalbp
- **Certification** : PEFC



## MÉLÈZE (*LARIX DECIDUA*)

Essence originaire de l'Arc alpin, durable jusqu'à 50 ans, imputrescible et naturellement classe 3.2. On reconnaît le Mélèze de montagne

à son veinage marqué et rosé. D'aspect plus rustique, il est davantage approprié à une architecture authentique.

- **Origine** : arc alpin
- **Qualité** : choix A et A/B
- **Classe d'emploi** : 3.2 (hors aubier) selon FD P 20-651
- **Certification** : PEFC



## PIN DU NORD (*PINUS SYLVESTRIS*)

Essence originaire de Scandinavie, issue de forêts gérées de manière responsable. Durable jusqu'à 50 ans, durabilité conférée, classe 3 grâce à la thermo-stabilisation.

- **Origine** : Scandinavie, issue de forêts gérées de manière responsable
- **Qualité** : Saw-falling
- **Classe d'emploi** : classe 3
- **Certification** : PEFC



## DOUGLAS (*PSEUDOTSUGA*)

Essence à croissance rapide, il se caractérise par un veinage marqué, une couleur rosée et une présence de nœuds sains et adhérents.

Essence de provenance française.

- **Origine** : France
- **Qualité** : I/III retriée Sivalbp
- **Certification** : PEFC

### **Douglas : avec aubier\* distinct sur parement**

- **Classe d'emploi** : 3.1 avec la durabilité conférée Sivalbp CTB B+ (avec finition)

### **Douglas rouge : hors aubier\* sur parement**

- **Classe d'emploi** : 3.2 (hors aubier\*) selon FD P20-651

\* *Aubier* : partie de l'arbre juste sous l'écorce, généralement tendre et blanchâtre, non durable.

# FICHE ESSENCE

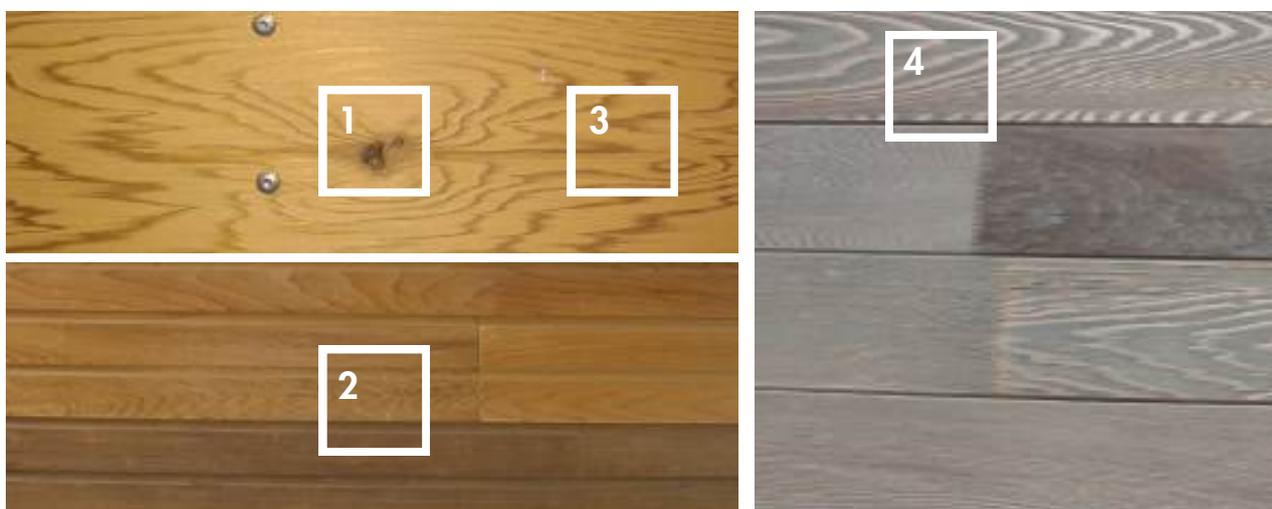
## WESTERN RED CEDAR

(*THUJA PLICATA*)



Essence canadienne durable jusqu'à 50 ans, imputrescible et naturellement classe 3.2. Le Western Red Cedar est un bois très léger, stable et tendre qui est facile à usiner.

Cette essence présente des aspects et des teintes contrastées. Présentant très peu de nœuds, il est particulièrement adapté à l'architecture contemporaine.



### Nœuds



De qualité clear II, la tolérance est d'environ 1 nœuds de 20 mm par lame. Cependant, Sivalbp s'engage à trier ses lames pour en proposer au global 98% sans nœuds.

### Vieillessement



Le Western Red Cedar est un bois naturellement durable. S'il n'est pas revêtu de finition, avec le temps et en fonction de son exposition, ses teintes apparaissent gris argent.

### Teintes contrastées



Le bois est un matériau naturel qui peut présenter des différences de teintes hétérogènes. La particularité du western red cedar est qu'il présente des nuances très contrastées allant du brun beige au brun rosé, voire parfois brun foncé à noir.

### Autres singularités possibles

#### Éclats de rabotage



Le Western Red Cedar est un bois tendre, facile à usiner. Cependant, il marque facilement et peut parfois présenter des éclats de rabotage.

### Aspects du fil



Le fil du bois est généralement droit et régulier, il peut toutefois montrer sur certaines pièces des aspects flammés

La présence de ces singularités ne compromet ni la stabilité et la solidité des lames, ni la durabilité du bardage.

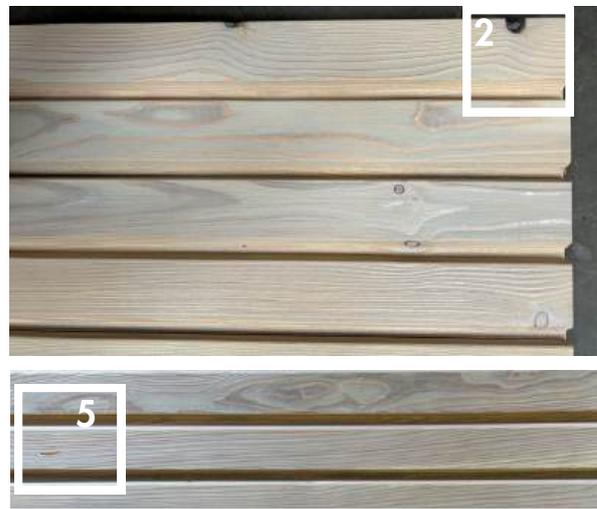
# FICHE ESSENCE

## MÉLÈZE (LARIX DECIDUA)



Seuls conifères qui perdent leurs aiguilles en hiver, ils sont conditionnés par un climat exceptionnel leur conférant une croissance lente. Les Mélèzes sont des bois durs, denses et nerveux, et s'imposent comme référent en terme de durabilité. Le process du séchage est déterminant. La maîtrise du taux d'humidité permet de limiter les risques de déformation structurelle (tuilage).

Les Mlèzes peuvent être séchés ou thermostabilisés, pour une utilisation extérieure.



### Nœuds



Le nœud trouve son origine dans une branche. Les nœuds sains, adhérents et étoilés ne compromettent en rien la durabilité du bardage. Sont non autorisés les nœuds sautés (assimilés à des trous).

### Trous en rive



Cette singularité trouve son origine au profi lage, par l'éclat d'un nœud cerné ou mort situé sur le chant. Avec un diamètre maxi autorisé de 15mm, le recouvrement avec la lame inférieure est suffisant pour assurer l'étanchéité du bardage.

### Contrefil



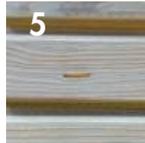
Singularité révélée lors de l'usinage, il peut s'assimiler à des décollements de fibres à proximité des nœuds

### Gerces de surface



Elles se présentent comme des fentes de surfaces étroites orientées suivant la longueur de la lame. Elles apparaissent principalement lors du séchage ou par temps sec. Elles se referment partiellement en période humide ou pluvieuse.

### Poches de résine



Elles sont fréquentes et sont dues à l'exposition et à l'architecture du bâtiment qui peuvent favoriser la remontée de résine. (hormis les EcoThermo).

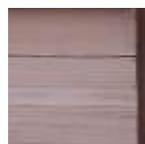
### Différences de teinte



Le bois est un matériau naturel qui peut présenter des différences de teintes hétérogènes. Ces différences de teintes s'harmoniseront avec le temps. Les couleurs des mélèzes vont du jaune pâle au rouge brun-pâle en passant par le orange.

### Autres singularités possibles

#### Fentes en bout



Elles trouvent leur origine dans le séchage naturel du bois. Elles sont tolérées si elles sont de longueur inférieure à 5 cm.

La présence de ces singularités ne compromet ni la stabilité et la solidité des lames, ni la durabilité du bardage.

# FICHE ESSENCE

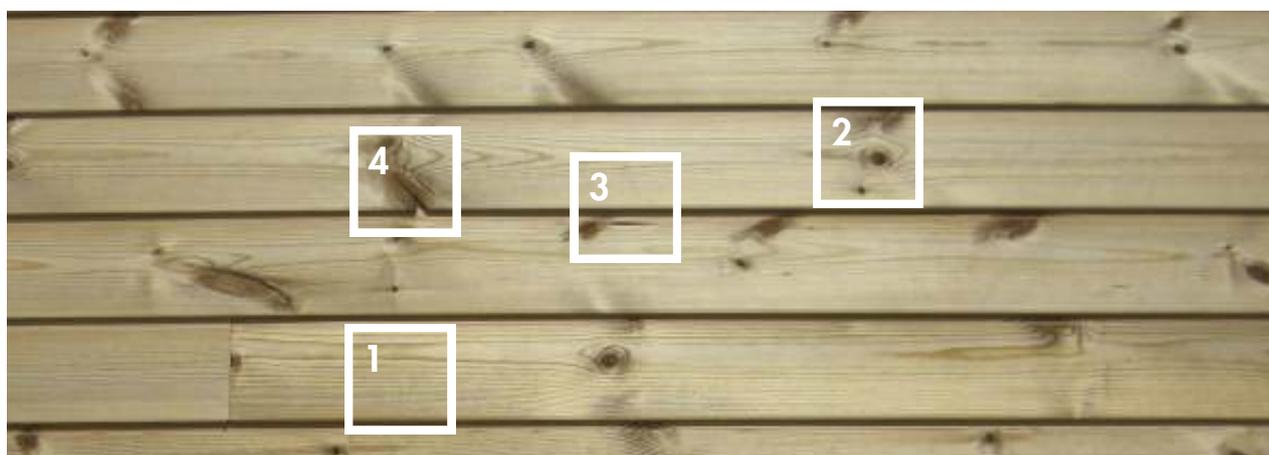
## PIN DU NORD

(PINUS SYLVESTRIS)



Essence originaire de Finlande, issue de forêts gérées de manière responsable. Durable jusqu'à 50 ans avec une durabilité conférée, classe 3 grâce à la thermostabilisation.

- L'EcoThermo Sivalbp est un procédé très respectueux de l'environnement qui préserve le bois et n'utilise aucun adjuvant chimique ni produit pétrolier.
- Ce procédé apporte au bois une durabilité et une stabilité exceptionnelles ainsi qu'une meilleure résistance aux contraintes climatiques extérieures (pas de retrait, pas de tuilage, neutralise les poches de résine).
- Il devient ainsi un excellent support pour une utilisation en extérieur.



### Teintes



Le Pin du Nord a un duramen (le cœur du bois) de couleur rosé à brun rougeâtre. Ses cernes forment un veinage contrasté. Son aubier est large, de couleur crème et présente un veinage moins contrasté. Le fil est généralement droit et le grain est (moyennement) fin.

### Trous en rive



Cette singularité trouve son origine au profilage, par l'éclat d'un nœud cerné ou mort situé sur le chant. Avec un diamètre maxi autorisé de 15mm, le recouvrement avec la lame inférieure est suffisant pour assurer l'étanchéité du bardage.

### Nœuds



De qualité Saw-falling (Tombant de scie) il regroupe les sciages des classes 1 à 5 incluses, en proportion définie généralement par les scieries et/ou les importateurs. Cette essence présente des nœuds de teintes brunes, assez grands et orientés en couronne.

### Autres singularités possibles

#### Séchage



Le pin du nord sèche bien et vite, mais présente tout de même des risques de fentes ou de décoloration à haute température.

### Poches de résine



Elles sont fréquentes, lorsque le bois est seulement séché et sont dues à l'exposition qui peut favoriser la remontée de résine. Ce phénomène est neutralisé par la thermostabilisation.

La présence de ces singularités ne compromet ni la stabilité et la solidité des lames, ni la durabilité du bardage.

# FICHE ESSENCE

## ÉPICÉA

(PICEA ABIES)



Bois clair au grain fin et à la croissance lente. De qualité Sawfalling, il laisse apparaître des petits noeuds bien intégrés dans la lame. Essence issue de forêts françaises certifiées PEFC. L'épicéa peut être séché, étuvé ou thermostabilisé, pour une utilisation extérieure ou intérieure.



### Nœuds



Le nœud trouve son origine dans une branche. Les nœuds sains, adhérents et étoilés ne compromettent en rien la durabilité du bardage. Sont non autorisés les nœuds sautés (assimilés à des trous).

### Séchage



Pour les bois séchés naturellement il peut y avoir des exsudations de résine si l'ouvrage est exposé à la chaleur. Le séchage artificiel de l'épicéa au dessus de 70°C permet d'éviter ce problème, ainsi que l'étuvage ou la thermostabilisation

### Gerces de surface



Elles se présentent comme des fentes de surfaces étroites orientées suivant la longueur de la lame. Elles apparaissent principalement lors du séchage ou par temps sec. Elles se referment partiellement en période humide ou pluvieuse.

### Poches de résine



Elles sont fréquentes et sont dues à l'exposition et à l'architecture du bâtiment qui peuvent favoriser la remontée de résine. (hormis les EcoThermo).

### Autres singularités possibles

#### Peluchage



Cette singularité est fréquente dans la partie tendre de la lame, elle sera accentuée par temps humide.

#### Différences de teintes



Le bois est un matériau naturel qui peut présenter des différences de teintes hétérogènes. Ces différences de teintes s'harmoniseront avec le temps.

#### Entre-écorce



Singularité naturelle. Ce phénomène se produit généralement lorsque l'arbre subit un stress (comme une blessure, un frottement, une fourche, ou la fusion de branches).

**La présence de ces singularités ne compromet ni la stabilité et la solidité des lames, ni la durabilité du bardage.**

# FICHE ESSENCE

## ÉPICÉA DU NORD

(PICEA ABIES)



Bois clair au grain fin et à la croissance lente. De qualité Sawfaling, il laisse apparaître des petits noeuds bien intégrés dans la lame.

Essence issue de forêts scandinaves certifiées PEFC.

L'épicéa du nord peut être séché, étuvé ou thermostabilisé, pour une utilisation extérieure ou intérieure



### Nœuds



Le nœud trouve son origine dans une branche. Les nœuds sains, adhérents et étoilés ne compromettent en rien la durabilité du bardage. Sont non autorisés les nœuds sautés (assimilés à des trous).

### Séchage



Pour les bois séchés naturellement il peut y avoir des exsudations de résine si l'ouvrage est exposé à la chaleur. Le séchage artificiel de l'épicéa du nord au dessus de 70°C permet d'éviter ce problème, ainsi que l'étuvage ou la thermostabilisation

### Gerces de surface



Elles se présentent comme des fentes de surfaces étroites orientées suivant la longueur de la lame. Elles apparaissent principalement lors du séchage ou par temps sec. Elles se referment partiellement en période humide ou pluvieuse.

### Poches de résine



Elles sont fréquentes et sont dues à l'exposition et à l'architecture du bâtiment qui peuvent favoriser la remontée de résine. (hormis les EcoThermo).

### Autres singularités possibles

#### Peluchage



Cette singularité est fréquente dans la partie tendre de la lame, elle sera accentuée par temps humide.

#### Entre-écorce



Singularité naturelle. Ce phénomène se produit généralement lorsque l'arbre subit un stress (comme une blessure, un frottement, une fourche, ou la fusion de branches).

La présence de ces singularités ne compromet ni la stabilité et la solidité des lames, ni la durabilité du bardage.

# FICHE ESSENCE

## DOUGLAS

(PSEUDOTSUGA)



Essence à croissance rapide, le Douglas se caractérise par un veinage marqué, une couleur rosée et une présence de nœuds sains et adhérents. Véritable référence pour les bardages, il est d'un très bon rapport qualité prix. Essence de provenance française, certifiée PEFC et Bois de France, sa particularité est d'avoir une bonne tenue dans le temps.

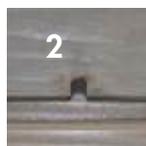


### Nœuds



Le nœud trouve son origine dans une branche. Les nœuds sains, adhérents et étoilés ne compromettent en rien la durabilité du bardage. Sont non autorisés les nœuds sautés (assimilés à des trous).

### Trous en rive



Cette singularité trouve son origine au profilage, par l'éclat d'un nœud cerné ou mort situé sur le chant. Avec un diamètre maxi autorisé de 15mm, le recouvrement avec la lame inférieure est suffisant pour assurer l'étanchéité du bardage.

### Contrefil et Peluchage



Contrefil : singularité révélée lors de l'usinage, il peut s'assimiler à des décollements de fibres à proximité des nœuds.  
Peluchage : singularité fréquente dans la partie tendre de la lame, elle sera accentuée par temps humide.

### Gerces de surface



Elles se présentent comme des fentes de surfaces étroites orientées suivant la longueur de la lame. Elles apparaissent principalement lors du séchage ou par temps sec. Elles se referment partiellement en période humide ou pluvieuse.

### Moelle



Elle est le signe de la présence du cœur découvert sur la lame. L'état de surface raboté ou poncé permet de limiter l'aspect creusé rencontré parfois avec cette singularité sur un bois brossé.

### Poches de résine



Elles sont fréquentes et sont dues à l'exposition et à l'architecture du bâtiment qui peuvent favoriser la remontée de résine. (hormis les EcoThermo).

### Différences de teintes



Le bois est un matériau naturel qui peut présenter des différences de teintes hétérogènes. Ces différences de teintes s'harmoniseront avec le temps.

La présence de ces singularités ne compromet ni la stabilité et la solidité des lames, ni la durabilité du bardage.